

Couple au repos – Analyse

L’œuvre est basé conjointement sur une analyse formelle du 2° mouvement de la *Sonate* pour violoncelle et piano de Fr. Chopin et sur la trame de vie de mes parents.

Chopin		A1			A2			B1			B2			X	
violoncelle		abc			abc				a2b2					dd+	
piano			abc			b2c		a2b2			a3b3	a3ba			
Couple au repos		1			2			3			4			5	
Sib		Sib			Sib			Sib				Sib		Sib	
Fa			Fa			Fa			Fa		Fa			Fa	
Ré-Lab	Ré-Lab			Ré-Lab			Ré-Lab			Ré-Lab			Ré-Lab		Ré !
Album photos		1910	1918		1923	1931 ou 1938		1939	1941					1949	
Père		naissance			jeunesse études			travail				lettre		mariage	
Mère			naissance			jeunesse études			travail		lettre			mariage	grossesse
Enfants															
Années		8	5		8	7		2	7					1	
Secondes		32	20		42	28		8	28					4	
Noires (Chopin)		12	12		12	6		8	18 (=6		+6	+6)		6+4	
Tempo (à la croche)		45	72		45	50		120	77					(300) 150	

Chopin	A3					B3		Y			Coda		
violoncelle	abc					a4b2	a4b2	e	fg		hi		f2
piano				abc							fg		
<i>Couple au repos</i>	6					7	8				9		10
Sib	Sib					Sib x 5	Sib				Sib		
Fa				Fa		7 x Fa		Fa			Fa		Fa
Ré-Lab		Ré	! Lab		Ré-Lab	insertions Ré-Lab			Ré- Lab		Ré-Lab		
<i>Album photos</i>	1950			1954		1950 ->	1975	1988			2000	2006	2011 ->
Père						routine de vie familiale	retraite				un baiser		
Mère			grossesse			routine de vie familiale		retraite			un baiser		survie
Enfants	naissance			naissance		croissance départs						deuil	
Années	4			3 ?		(3? +) 15	13	12			6	5	
Secondes	16			12		(12? +) 60	52	48			24	20	
Noires (Chopin)	8			8		6 + 6	24	12			12	12	
Tempo	60			80		(20) 5 x à 100 7 x à 140	55	50			60	72	

1 an = 4 secondes; 100 ans sur 400 secondes (6 min 40 sec)